

求主護祐我靈

何瑞雄

Andante

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clef). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Andante'. The lyrics are in Chinese and are placed below the vocal line. The piano part includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

(重句) 上 主！ 求 祢 護 祐 我 的 靈
魂， 得 享 祢 的 平 安。
1 上 主！ 我 的 心 靈 不 知 驕 傲 蠻
橫； 我 的 眼 目 不 知 高 視 逞 能。 偉 大

詞：詠 131:1-3 (常年期第三十一主日甲年答唱詠)
曲：何瑞雄 (May MMXIV Union City - USA)

15 驚人的事，我 不想 幹； 超 過

18 能力的事，我 不想 辦。 (重句)

Adagio cantabile

2 我 只願 我 的 心 靈， 得 享 平

24 靜 與 安 寧。 就 像 斷 乳 的 幼 兒，

詞：詠 131:1-3 (常年期第三十一主日甲年答唱詠)
 曲：何瑞雄 (May MMXIV Union City - USA)

在他母親的懷抱中，我願我的心靈

在我內，與那幼兒相同。(重句)

Andante

3 以色列！請仰賴上主！從現

今，一直到永遠！(重句)